**MAAAR**

**Titre :**

Maaar

**Distribution :**

Equipe artistique en tournée :

Elsa Corre : Voix et percussions

Rebecca Roger Cruz : Voix et percussions

Charlotte Espieussas : Voix, percussions et accordéon

Johan Corrèze : lumière

Olivier Renet et Yanna Plougoulm : son

Equipe autour de la création :

Emmanuel Pesnot : coach vocal  
Aleix Tobias : percussionniste, arrangeur et pédagogue originaire de Catalogne, membre du groupe de renom Coetus  
Héléna Bourdaud : comédienne et chanteuse (au sein du Chant de La Griffe entre autre) pour le regard extérieur scénique

**Durée :**

1h10

**A partir de :**

Tout public

**Mentions obligatoires :**

Production : La Criée (www.la-criee.com)

Co-production : La Grande Boutique, Centre de création des musiques populaires, Scène conventionnée d’intérêt national «Art en territoire», Langonnet (56) / Le Théâtre de Cornouaille, Scène nationale de Quimper (29) / Amzer Nevez, Centre de création, Ploemeur (56) / CERC, Centre de création à Pau (64) / UPCP Métive à Parthenay (79) / CRMTL, Centre régional des musiques traditionnelles en Limousin (19) / Le Run ar Puns, SMAC, Châteaulin (29)

Avec le soutien de : DRAC Bretagne, Région Bretagne, Adami, Spedidam

**Crédit photos :**

Pierre Campistron

**Textes :**

Note d'intention :

Texte complet :

Maaar c'est 3 voix, 3 histoires et une multitude de voyages.

Rebecca Roger Cruz (Paranda La Cruz, Aa'In) est tournée vers le Venezuela, la Colombie et l’Andalousie.

Elsa Corre (Duo du Bas, Barba Loutig, Le Chant de la Griffe) est tournée vers la Bretagne et la Galice.

Charlotte Espieussas vers l'Occitanie, l'Italie et le Mexique.

Maaar prend sa source dans les poumons des trois chanteuses. Maaar c’est la mer en espagnol, la langue qui les réunit. Maaar c’est l’eau qui va permettre la fusion de leurs univers. Près de la mer comme en montagne, sur le littoral fiinistérien, tout comme dans le Quercy, c'est un élément qui les inspire. Un nouveau souffle créé par l’énergie de trois voix percutantes qui vous emportera dans la transe des chants de travail, dans la sensibilité des complaintes, au fil de l’eau et des récits de vie, au rythme d’une nature abondante. Maaar c’est aussi le cratère d’un volcan, parfois rempli par un lac ou la mer. Maaar c’est explosif et bouillonnant, une vague sonore qui vous submergera.

**Teaser du spectacle :**

à venir

**Audio (a venir)**

**Pages web :**

<https://www.la-criee.com/maaar/>

**CONTACTS :**

**Diffusion :**

**Association La Criée - Douarnenez**

Manon Fouquet et Tangi Le Boulanger

[fouquet.manon@gmail.com](mailto:fouquet.manon@gmail.com)

[tangi.leboulanger@gmail.com](mailto:tangi.leboulanger@gmail.com)

06 89 23 91 55

06 81 33 82 92

[www.la-criee.com](http://www.la-criee.com/)

**Communication**

Marion Beloeil

[communication@la-criee.com](mailto:communication@la-criee.com)  
06 73 71 93 61